



MINISTÈRE DE LA
JEUNESSE, DES SPORTS
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE



MINISTÈRE DE LA CULTURE
ET DE LA COMMUNICATION

**FORMATION CONTINUE
DES INTERVENANTS
DANS LES CONTRATS ÉDUCATIFS LOCAUX DE BRETAGNE**

2005

La mise en place de contrats éducatifs locaux a généré sur l'ensemble de la Bretagne une véritable dynamique partenariale. Le projet éducatif, socle du contrat, est devenu aujourd'hui l'espace de rencontre de l'ensemble des acteurs intéressés par la question de l'éducation des enfants et des jeunes.

Nous observons ainsi dans le champ extra-scolaire des initiatives de plus en plus nombreuses s'appuyant sur des contenus culturels très diversifiés.

Ces initiatives sont l'œuvre de structures culturelles mais aussi de services municipaux et d'associations, qui proposent aux enfants des interventions, en particulier dans le domaine de la lecture, de la musique, du cinéma, du patrimoine.

C'est pourquoi il nous a semblé judicieux que les services jeunesse et sports de la région (DRDJS de Bretagne-Ille-et-Vilaine, DDJS du Finistère et du Morbihan) et la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne (DRAC), unissent leurs forces afin de valoriser et d'accompagner ces démarches par des formations élaborées spécifiquement pour les intervenants du domaine culturel.

Il nous semble important en effet, que puisse se construire, à côté de l'Ecole, un espace éducatif de proximité de grande qualité.

C'est aussi pour l'Etat une façon de rappeler les priorités qui sont les siennes dans le domaine éducatif.

M. BILLAUD,
*Directeur Régional
et Départemental de
la Jeunesse et des Sports*

Mme GAUTIER-DESVAUX,
*Directrice Régionale
des Affaires Culturelles*

Sommaire

- P02** : Edito
- P03** : Présentation de la formation
- P04** : Formation "Trace et écriture"
- P05** : Formation "Paysages sonores"
- P06** : Formation "L'univers des images animées"
- P07** : Formation "Corps en jeu, territoire en mouvement"
- P08** : Contacts

Les Directions Départementales, la Direction Régionale de la Jeunesse et des Sports et la Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne proposent quatre stages de formation continue aux intervenants des Contrats Educatifs Locaux de Bretagne.

- Ces stages sont destinés à tous les acteurs de ces CEL, qu'ils soient animateurs permanents, ponctuels ou occasionnels, professionnels ou bénévoles, parents ou élus...

Ils répondent à une instruction (N°04-048 JS) du Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative et sont la traduction concrète du protocole d'accord signé entre les Ministères de la Culture et Jeunesse et Sports en 2001.

- Cette opération fait également suite à une évaluation menée par les Conseillers Techniques et Pédagogiques des DDJS et les Conseillers Techniques de la DRAC en charge de ces dossiers faisant apparaître des besoins de formation dans les domaines des " techniques d'expression ".

Les offres de formation formulées en Bretagne sont complémentaires. S'il n'est pas toujours possible d'harmoniser ces offres de stages dans leur forme ou dans les conditions matérielles de mise en œuvre et de participation des stagiaires, cette première expérience tend à concrétiser une coopération régionale dans le domaine de l'éducation partagée.

- Ainsi, les acteurs des CEL de quelque département qu'ils soient en Bretagne pourront participer à un ou plusieurs modules en fonction de leurs centres d'intérêt et non plus par une quelconque détermination géographique.

Parallèlement aux stages de " techniques d'expression ", une formation plus générale concernant la réglementation, la méthodologie de projet, les métiers et diplômes de l'animation est proposée dans l'objectif de développer la professionnalisation des intervenants en CEL.

- Cette " formation générale " est parfois intégrée dans les offres ici présentées ; dans certains départements, cette formation aura lieu à d'autres moments et en d'autres lieux. Sur cet aspect, des renseignements plus précis peuvent être pris auprès des coordinateurs de stages.

Coordination : Etienne BARS, Jean Pol COLIN et Margaret HIRSCHLER,
Conseillers d'Education Populaire et de Jeunesse

OBJECTIFS

- **Faire émerger des compétences cachées, des savoir faire existants**
 - Prise de conscience de son potentiel
 - Lever les inhibitions
- **Faire émerger des coopérations et des complémentarités**
 - Savoir valoriser les personnes dans et par un groupe pour y trouver sa place
- **Faire émerger créativité et imagination**
 - Prendre conscience de son potentiel créatif individuel et collectif en exploitant les ressources de son environnement

FORMATION A : TRACES ET ÉCRITURE

Présentation de contenu :

Le travail se fera à partir des 5 sens, à partir de la découverte de l'environnement et de la littérature jeunesse.

- **DE LA DÉCOUVERTE À L'EXPRESSION :** cheminement pour cueillette des sons, des touchers, des goûts, des regards.
- **DE LA DÉCOUVERTE À L'EXPRESSION :** mots imaginés et contés
- **DES INTERPRÉTATIONS :** sa vision du monde et celle des autres
- **TRACES ET SUPPORTS NATURELS ET CONSTRUITS.**
- **TISSAGE COLLECTIF :** finalisation.

Dates : Du jeudi 10 mars 2005 à 9h30 au vendredi 11 mars à 18 h00
Du jeudi 17 mars 2005 à 9h30 au vendredi 18 mars à 18h00
Du jeudi 24 mars 2005 à 9h30 au vendredi 25 mars à 18h00

Lieux : Place du vieux marché – SAINT RENAN

Nombre de places : 15 maximum

Coordination : Margaret HIRSCHLER, Conseiller d'Education Populaire et de Jeunesse
Rebecca TRIAIS (association d'écriture),

Encadrement : Gérard REYNAUD - Bibliothécaire

Parteneriat : Bibliothèque de Saint RENAN, Office de Tourisme, Associations de l'Iroise

Frais pédagogiques : gratuit

Repas : Forfait 45 €

Hébergement : Gratuit

Inscriptions : Direction Départementale
de la Jeunesse et des Sports du Finistère
13, rue de la Palestine
29196 QUIMPER Cedex
tel 02 98 64 99 26



FORMATION B : PAYSAGES SONORES

- **L'ENVIRONNEMENT SONORE** : nous vivons dans un monde qui est loin d'être muet, parfois il est même bruyant et franchement polluant.
 - Comment l'entendre, le maîtriser et même l'organiser musicalement ?
 - Comment sensibiliser les enfants à sa protection et à son organisation ?
- **VOIX ET CORPS** : un ensemble indissociable pour parler, chanter, communiquer, être.
 - Éveil corporel et vocal : décontraction, respiration, jeux musicaux et improvisations vocales... pour comprendre sa voix, l'aimer et avoir du plaisir et de l'efficacité en s'en servant.
- **CHANT COLLECTIF** :
 - Acquisition de répertoire
 - Pédagogie du meneur de chant et applications individuelles par mise en situation d'animateur au sein du groupe
 - Écoute analytique de disques de chansons pour enfants
 - Information et réflexion sur les diverses formes d'animation "chanson", en particulier le spectacle, la mise en scène, la fabrication de chansons
- **MUSIQUE VERTE ET OSNI : (Objets Sonores Non Identifiés)**
 - Créer des sons, des bruits, de la musique, etc. À partir d'éléments naturels (végétaux, animaux, minéraux) et d'objets de récupération.
 - Quoi transmettre ? Comment ? Quelles plantes, éléments minéraux, animaux (corne, crin, chants) utiliser ? Pour faire quoi ?
 - Comment se servir d'objets et de matériaux de la vie quotidienne pour sensibiliser des enfants aux problèmes de l'environnement par le biais de la musique ?
- **CRÉATION SONORE** :
 - Création de pièces musicales collectives à partir du bagage acquis en chant et musique verte.
 - Échantillonnage et enregistrement : perfectionner les pièces créées en travaillant les sons avec des outils modernes d'aide à la création (prise de son, échantillonnage, mixage et enregistrement et garder la trace enregistrée où écrite de ces créations et des différents environnements sonores rencontrés.

Dates : Du jeudi 7 avril 2005 à 9h30 au vendredi 8 avril à 17 00
 Du jeudi 19 mai 2005 à 9h30 au vendredi 20 mai à 17h00
 Du jeudi 2 juin 2005 à 9h30 au vendredi 3 juin à 17h00

Lieux : Place du vieux marché – SAINT RENAN

Nombre de places : 15

encadrement : Etienne BARS et Jean Pol COLIN, Conseillers d'Education Populaire et de Jeunesse
Autres intervenants : Guy Noël OLLIVIER musicien, directeur du Centre de Découverte du Son de Cavan, Dominique GAUVRIT musicien, François POSSÉMÉ musicien.

Frais pédagogiques : Gratuit

Repas : 45 euros (les titres de paiements sont à établir à l'ordre du la MJC de Morlaix)

Hébergement : Gratuit

OFFRE DE FORMATION

Direction Régionale et Départementale de la Jeunesse
et des Sports d'Ille-et-Vilaine

L'UNIVERS DES IMAGES ANIMÉES

Des origines du cinéma à la genèse d'un film d'animation



Présentation de contenu :

Approche culturelle, artistique et technique de l'univers des images animées.

- **Module 1** : Aux sources de l'image animée, avec l'association "Cinémaniak" et la collaboration de l'association "Les petits débrouillards Bretagne".
- **Module 2** : La genèse d'un film L'île de Black Mor, film long métrage d'animation, avec son réalisateur Jean-François Laguionie.
- **Module 3** : Pour une éducation populaire cinématographique. Les cadres d'une éducation partagée à l'image et les pratiques de la diffusion du cinéma pour jeunes publics.

Dates : Jeudi 3 et vendredi 4 février 2005
Lundi 28 février et mardi 1er mars 2005
Jeudi 24 et vendredi 25 mars 2005

Déroulement : 3 fois 2 jours (avec hébergement d'une nuit), soit trois fois 16h réparties sur 2 jours complets incluant la soirée du 1er jour. (la participation à la soirée cinéma du soir est obligatoire pour raison de continuité pédagogique et de mobilisation de moyens et de personnes)

Horaires : 1^{er} jour: 9h30 à 18h, soirée 20h -23h.
2^{ème} jour: 9h à 17h - les repas sont pris sur place à Ti kendalc'h.

-Accueil et hébergement : Accueil et hébergement : Centre Culturel Breton, Ti Kendalc'h à St Vincent sur Oust (10km au nord de Redon) & Ciné-Manivel quai Jean Bart à Redon

Nombre de places : 15

Coordination et encadrement : Jean-Paul Mathelier et Philippe Niel, conseillers d'éducation populaire et de jeunesse " cinéma ".

Autres intervenants : Jean-François Laguionie, réalisateur de l'île de Black Mor, Bruno Le Flo'ch "story boarder", l'association Cinémaniak ainsi que l'association Les petits débrouillards Bretagne, l'association Manivel/cinema, Philippe Rouxel, directeur du ciné Manivel de Redon, Anne Boesinger et Emmanuel Mourlet, Inspecteurs Jeunesse et Sports, Luc Noblet Conseiller cinéma à la DRAC, Jean-Pierre LE BIHAN, conseiller d'éducation populaire et de jeunesse " cinéma ".

Frais pédagogiques : Gratuit pour les participants

Repas : Forfait de 50 euros (paiement sur place)

Frais hébergement : Gratuit pour les participants

Inscriptions : Direction Régionale et Départementale
de la Jeunesse et des Sports de Bretagne

A l'attention de Sandrine Billy

4 avenue du Bois Labbé

35043 RENNES CEDEX

Tél : 02.23.48.24.35

Courriel : sandrine.billy@jeunesse-sports.gouv.fr

OFFRE DE FORMATION

Direction Départementale de la Jeunesse
et des Sports du Morbihan



07

CORPS EN JEU, TERRITOIRE EN MOUVEMENT

Cette formation essaiera de répondre aux questionnements suivants :

- A partir d'activités où les corps sont en jeu, comment mettre en œuvre un véritable partenariat éducatif entre les publics (enfants, jeunes, adultes), les artistes, les animateurs éducatifs et les élus territoriaux ou associatifs ?
- Comment améliorer la qualité des interventions techniques et pédagogiques dans le cadre des activités proposées ?

Objectifs

- Former techniquement et pédagogiquement des intervenants animant des activités artistiques, culturelles ou physiques proposées dans le cadre des politiques éducatives locales,
- Réfléchir sur le lien entre l'espace de création artistique et le partenariat institutionnel,
- Construire des éléments de type méthodologique qui permettront de mieux appréhender les territoires institutionnels, les espaces éducatifs et les lieux de création artistique.
- Mise en œuvre de situations où le corps sera en jeu – écriture en mouvement qui se traduira par une mini réalisation en fin de formation.

Démarche et contenus pédagogiques :

- Travail sur les notions de territoires et de lieux interactifs
- Les dynamiques éducatives locales (les enjeux, les démarches, les outils...)
- Les pratiques culturelles ou artistiques, (le corps et la création...)
- La place des arts dans la cité (relation programmation culturelle / animations artistiques, place de l'artiste dans les activités éducatives...)
- Rencontre et échange avec différentes institutions ressources du département du Morbihan intervenantes dans le champ de la culture ou des arts vivants.

Dates : Du 1er au 4 février 2005 et du 22 au 25 mars 2005 (8

Lieu(x) : jours)

Nombre de places : Grand Théâtre de Lorient

Coordination : 20

Jean Le Bohec (Conseiller d'éducation populaire et de jeunesse)

Encadrement :

Patrick Le Doaré (chorégraphe), Jean Le Bohec (Conseiller d'éducation populaire et de jeunesse) *Autre(s) intervenant(s) :* Pascale Creff (Grand Théâtre de Lorient), Jean-Pierre Le Bihan (Conseiller d'éducation populaire et de jeunesse), Hervé Hallégouet (Conseiller d'éducation populaire et de jeunesse), ADDAV, ADEC

Frais pédagogiques :

Repas : Gratuit pour les participants

Hébergement : À la charge des participants

À la charge des participants

Inscriptions : Direction Départementale
de la Jeunesse et des Sports du Morbihan

A l'attention d'Isabelle Jégat

Impasse d'Armorique - Kercado

BP 541 - 56019 VANNES CEDEX

Tél : 02.9746.29.22 / Fax : 02.9740.92.10

Courriel : mjs-056@jeunesse-sports.gouv.fr

Il est possible de choisir plusieurs formations dès lors que les dates de regroupement de stagiaires le permettent. Dans ce cas, les fiches d'inscription doivent être envoyées aux DDJS concernées.

● La fiche d'inscription est téléchargeable sur le site de la DRDJS :

● **Direction Régionale et Départementale
de la Jeunesse et des Sports de Bretagne
Ille-et-Vilaine**

4 avenue du Bois Labbé
CS 94323
35043 RENNES CEDEX
Tél : 02.23.48.24.00 / Fax : 02.23.48.24.01
E-mail : dr035@jeunesse-sports.gouv.fr
Site : www.mjsbretagne@jeunesse-sports.gouv.fr

● **Direction Départementale
de la Jeunesse et des Sports du Finistère**

13, rue de la Palestine
29196 QUIMPER Cedex
Tél : 02.98.64.99.00 / Fax : 02.98.53.66.63
E-mail : dd029@jeunesse-sports.gouv.fr

● **Direction Départementale
de la Jeunesse et des Sports du Morbihan**

Impasse d'Armorique- Kercado
BP 541
56019 VANNES CEDEX
Tél : 02.97.46.29.22 / Fax : 02.97.40.92.10
E-mail : mjs-056@jeunesse-sports.gouv.fr

● **Direction Régionale des Affaires
Culturelles de Bretagne**

Hôtel de Blossac
6 rue du Chapitre
CS 24405
35044 RENNES CEDEX
Tél : 02.99.29.67.67 / Fax : 02.99.29.67.99
E-mail : contact.bretagne@culture.gouv.fr
Site : www.culture.gouv.fr/bretagne/

FICHE D'INSCRIPTION

FORMATION CONTINUE DES INTERVENANTS DANS LES CONTRATS EDUCATIFS LOCAUX DE BRETAGNE 2005

Nom : _____

Prénom : _____

Téléphone : _____

Fax : _____

Mail : _____

Organisme(s) employeur(s) :

Nom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Fax : _____

Mail : _____

CHOIX DE FORMATION

Offre de formation Finistère
" **PAYSAGES SONORES** "

Offre de formation Finistère
" **TRACES ET ÉCRITURE** "

Offre de formation Ile-et-Vilaine
" **L'UNIVERS DES IMAGES ANIMÉES** "

Offre de formation Morbihan
" **CORPS EN JEU, TERRITOIRE EN MOUVEMENT** "

QUELLES SONT VOS ATTENTES PAR RAPPORT À LA (LES) FORMATION(S) CHOISIE(S) :

**A retourner à la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports
concernée pour le 24 janvier 2005**