L'Harmattan

Édition -Diffusion

5-7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraires)
Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)
Tél. 01 40 46 79 22 (service de presse)
Fax 01 43 25 82 03 (commercial)
Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits et fabrication)

site internet : http://www.editions-harmattan.fr
email : presse.harmattan5@wanadoo.fr

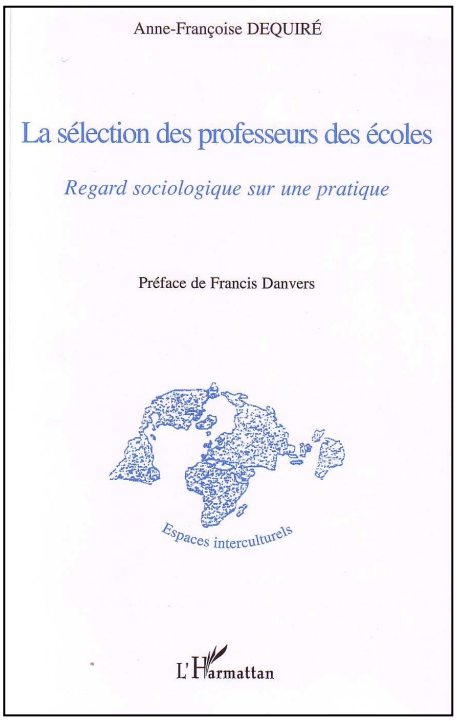
Vient de paraître

La sélection des professeurs des écoles

Regard sociologique sur une pratique

Préface de Francis Danvers

29 €- 302 pages ISBN : 978-2-296-06582-6



Aujourd'hui, beaucoup de jeunes diplômés s'orientent vers l'enseignement qui leur propose un métier attrayant doublé d'une sécurité d'emploi. Mais les épreuves de sélection se révèlent être un véritable défi pour les candidats. Pourtant, la sélection n'est pas une pratique nouvelle. Depuis 1930, des chercheurs se sont intéressés à la docimologie et à la notation des examens et des concours.

Dans cet ouvrage, l'auteur s'interroge sur les critères de sélection des membres du jury au concours de professeur des écoles.
Cette recherche effectuée dans les 30 académies de France porte principalement sur l'épreuve orale d'entretien et plus particulièrement sur les critères, les garanties, les signes et les éléments qui permettent aux membres du jury la prise de décision lors du recrutement des futurs enseignants. L'auteur montre avec minutie et de manière empirique les nombreux effets produits pendant la sélection, en mettant en évidence les méandres du processus de la prise de décision et en faisant ressortir les limites de la rationalité dans l'évaluation.

Anne-Françoise Dequiré, *Docteur en Sciences de l'Education, est chargée d'enseignements et de recherches à l'Université Catholique de Lille, à l'Université Charles de Gaulle de Lille 3 et dans les Instituts des formations sociales. Membre du laboratoire de recherche PROFEOR EA2261, Université de Lille 3, ses travaux portent essentiellement sur la docimologie, la Sociologie de l'Education et les phénomènes de marginalité.*

Visitez notre site internet et commandez en ligne : http://www.editions-harmattan.fr
Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

SOMMAIRE

Remerciements
Préface
Introduction générale
Première partie
De l'histoire de l'enseignement public à l'influence des examinateurs
Première section : Le monde des enseignants
Chapitre 1 : L'enseignement public d'hier à aujourd'hui
1 - L'enseignement public : repères chronologiques
2 - L'organisation de l'enseignement public
3 - L'enseignement du premier degré
4 - De l'instituteur au professeur des écoles
5 - L'enseignement du premier degré, d'hier à aujourd'hui : une profession en crise
6 - Enseigner dans dix ans
Chapitre 2 : Les compétences des enseignants
1 - La notion de compétences
2 - Qu'en est-il des compétences de l'enseignant ?
3 - Référentiel des compétences du professeur des écoles
Deuxième section : L'évaluation dans tous ses « états »
Chapitre 1 : L'évaluation
1 - L'évaluation
2 - Les fonctions de l'évaluation
3 - L'évaluation scolaire
Chapitre 2 : De l'histoire des examens à la docimologie
1 - Examen et concours
2 - Les incertitudes de la notation et leurs effets
3 - La sélection selon les différents auteurs
Chapitre 3 : Du concours de recrutement dans la fonction publique à l'épreuve orale d'entretien au concours de professeur des écoles
1 - La fonction publique
2 - Les concours de la fonction publique
3 - Présentation du concours de professeur des écoles
4 - Notre terrain de recherche : l'épreuve orale au concours de professeur des écoles
5 - Évaluation du concours et de l'E.O.E.
Troisième section : La face cachée du membre du jury
Chapitre 1 : Les représentations sociales
1 - Les représentations sociales
2 - Caractéristiques des représentations sociales
3 - Les représentations sociales du jury
Chapitre 2 : De la culture à l'identité professionnelle
1 - La notion de culture
2 - Composantes de la culture
3 - Composantes de l'identité
4 - L'identité professionnelle des membres du jury
Chapitre 3 : De l'influence à la prise de décision du jury
1 - Influence sociale
2 - Le groupe

Deuxième partie :
Du recrutement des examinateurs à la sélection des candidats
Chapitre 1 : Du choix
Chapitre 2 : Le recrutement des membres du jury à l'épreuve orale d'entretien
1 - Choix des membres du jury
2 - Composition des jurys
3 - Rotation des jurys
4 - Motivations de la participation des membres du jury à l'épreuve orale d'entretien
Chapitre 3 : Les examinateurs et les compétences du futur professeur des écoles
1 - Des compétences générales du professeur des écoles au profil du bon candidat
2 - Compétences requises durant l'épreuve orale d'entretien
Chapitre 4 : Neutralité et influence au sein du jury
1 - Neutralité axiologique dans un jury
2 - Les examinateurs et leur culture
3 - Influence dans un jury
4 - Le jury et l'opinion des candidats
Chapitre 5 : L'apparence physique et les examinateurs
1 - Le premier regard de l'examinateur sur le candidat
2 - L'aspect physique et les examinateurs
3 - De l'apparence physique aux critères discriminatoires
Chapitre 6 : De l'évaluation à la prise de décision
1 - Le jury et l'égalité des chances
2 - Ordre de passage des candidats
3 - De la prestation du candidat à la prise de décision
4 - Le jury et la notation
Chapitre 7 : Critiques et perspectives de l'épreuve orale d'entretien
1 - Fonctionnement de l'EOE
2 - Critiques sur le dispositif de sélection
3 - Propositions pour améliorer le dispositif
4 - Formation à l'évaluation
5 - Informations souhaitées par l'examinateur
Conclusion générale
Bibliographie
Index des sigles et Annexe

BON DE COMMANDE

A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris

Veuillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre ***SELECTION DES PROFESSEURS DES ECOLES REGARD SOCIOLOGIQUE*** au prix unitaire de **29 €** + **4,05€** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de ..... €.

NOM :
ADRESSE :
Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:
- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.
- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris
- par carte bancaire Visa N°..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) :……